B.A. 6th Semester (Honours) Examination, 2022 PHILOSOPHY

Course ID: 60616 Course Code: AH/PHI/603/DSE-3

Course Title: A. Dhammapada

D. Śrīmadbhagavadgītā

Time: 2 Hours Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks. Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable. দক্ষিণ প্রান্তম্ভ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের পূর্ণমানের নির্দেশক।

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

Group-A Dhammapada (ধ্য্মপদ)

1. Answer <u>any five</u> of the following questions:

2X5=10

নিম্নলিখিত যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

- a) What are the four different meanings of the term 'Dhamma' in Dhammapada. ধম্মপদ এর 'ধম্ম' শব্দের চারটি অর্থ কি কি?
- b) How many gatha-s are there in Dhammapada? ধম্মপদ মূলগ্ৰন্থে কতগুলি গাথা আছে?
- c) Name the last two vagga-s of Dhammapada? ধ্মপদ এর শেষ দৃটি বগগের নাম কি?
- d) What is meant by 'namarupa' according to Bhikkhuvagga of Dhammapada? ধম্মপদ এর ভিক্ষ বগগ অনুসারে 'নামরূপ' শব্দের অর্থ কি?
- e) What is meant by 'magga' according to Magga vagga of Dhammapada? ধ্মাপদ-এর মণ্ণ বগ্গ অনুসারে 'মণ্ণ' শব্দের অর্থ কি ?
- f) What is meant by 'patimokkha' according to Buddhavagga of Dhammapada? ধম্মপদ-এর বৃদ্ধ বগগ অনুসারে 'পাতি মোকখ' শব্দের অর্থ কি?
- g) What is meant by 'sotapattiphalam' according to lokovagga of Dhammapada? ধম্মপদ এর *লোক বগুগ* অনুসারে 'সোতাপত্তিফলং' শব্দের অর্থ কি ?
- h) What is meant by 'micchaditthi' according to lokovagga of Dhammapada? ধম্মপদ-এর *লোক বগ্গ* অনুসারে '*মিচ্ছাদিটুঠি*' শব্দের অর্থ কি?
- 2. Answer <u>any four</u> of the following questions:

5X4=20

নিম্নলিখিত যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

- a) Explain briefly the doctrinal importance of 'appamada', in Dhammapada? ধম্মপদ-এ 'অপ্পমাদ' এর তাত্ত্তিক অর্থ সংক্ষেপে ব্যাখ্যা কর।
- b) Explain in brief, the concepts of assaddha as described in Dhammapada. ধম্মপদ-এ 'অস্সদ্ধ' শব্দের অর্থ সংক্ষেপে ব্যাখ্যা কর।
- c) State the nature of *nirvana* following *Dhammapada*.

ধম্মপদ অনুসরণে 'নির্বাণ' এর স্বরূপ আলোচনা কর।

- d) What is the philosophical concepts of *ahimsa*. Discuss after *Dhammapada*. 'অহিংসা' শব্দের দার্শনিক তাৎপর্য কি? ধম্মপদ অনুসরণে সংক্ষেপে আলোচনা কর।
- e) Explain the meaning of *niray* 'as described in *niray bagga* of *Dhammapada*. ধম্মপদ এর নিরয় বগৃগ অনুসারে '*নিরয়*' শব্দের অর্থ ব্যাখ্যা কর।
- f) Explain exact nature of *tanha* according to *Dhammapada*. ধম্মপদ-এ '*তন্হ*' র স্বরূপ কিভাবে নির্দেশিত হয়েছে?
- 3. Answer <u>any one</u> of the following questions:

10x1=10

নিম্নলিখিত যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

- a) Summarize the content of the *bhikkhu vagga* of *Dhammapada*. ধম্মপদ-এর ভিক্তৃ বগগের আলোচ্য বিষয়ের সারসংক্ষেপে ব্যক্ত কর।
- **b)** Explain the profound relation between *prajna* and *dhyana* according to verse no. 372 of *Bhikkhu bagga* of *Dhammapada*.
 - ধম্মপদের ভিক্খু বগ্গ ৩৭২ গাথা অনুসারে প্রজ্ঞা ও ধ্যানের গভীর সম্পর্কের বিষয়টি ব্যাখ্যা কর।
- c) Explain the meaning of the 'Akkodhena jine Kodhang asadhung sadhauna jine' after verse no. 223 of Dhammapada.
 - ধম্মপদ-এর 'অককোধেন জিনে কোধং অসাধুং সাধুনা জিনে'।২২৩।। সংখ্যক গাথার অর্থ ব্যাখ্যা কর।

Group-D Śrīmadbhagavadgītā (শ্রীমদৃভগবদগীতা)

1. Answer **any five** of the following question:

2x5=10

নিম্নলিখিত যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

- a) Who is considered as *pandita* by the wise men? জ্ঞানীরা কাকে পণ্ডিত বলে অভিহিত করেন?
- b) Arrange the following in lower to higher order: dhyāna-jňāna-karma-abhyāsa-karmaphalatyāga. নিম্নলিখিত গুলিকে নিম্ন থেকে উচ্চ ক্রমে সাজাও:

ধাান-জ্ঞান-কর্ম-অভ্যাস-কর্মফল ত্যাগ I

- c) On which principle the classification of brāhmana,kṣatriya,vaiśya and śūdra are made?
 - ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শুদ্র এই বিভাজনের মূলে কোন কোন নীতি কাজ করছে?
- d) What is *tattvajňāna*?

তত্তুজ্ঞান কী?

- e) What is *svādhyāya*? স্বাধ্যায় কী?
- f) What does yogavittamā mean?

- "যোগবিত্তমা" বলতে কী বোঝায়?
- g) When does the appearance of *avatāra* become inevitable? কখন অবতারের আবির্ভাবের প্রয়োজন হয়?
- h) What is the end result of worshipping God intensely as described in *Bhaktiyoga*? ভত্তিযোগে কায়মনোবাক্যে ঈশ্বরকে ভজনার ফল কি?
- 2. Answer <u>any four</u> of the following question:

5x4 = 20

নিম্নলিখিত যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

- a) "saddhāvāna labhate jňānaṁ tatpara saṁyatendriya jňānalabdhā parāṁsānti macirenādhigacchati" Bring out significance of the following verse.
 "শ্রদ্ধাবান লভতে জ্ঞানং তৎপর সংযতেন্দ্রিয় জ্ঞানলব্ধা পরাংশান্তি মচিরেনাধিগচ্ছতি"- এই শ্লোকটির তাৎপর্য বিশ্লোষন কর?
- b) How does an agent refrain himself from bondage even after performing action? কর্ম করেও একজন কর্তা কীভাবে বন্ধন এড়িয়ে চলতে পারেন?
- c) Which yajňa is the ideal among the five kinds of yajňa and why? পঞ্চবিধ যঞ্জের মধ্যে কোনটি শ্রেষ্ঠ এবং কেন?
- d) Distinguish between karma,akarma and vikarma? কর্ম, অকর্ম ও বিকর্মের মধ্যে পার্থক্য কর।
- e) What is meant by abhyāsayoga? What measure is suggested by lord Krishna for those who fail to proceed through the process of abhyāsayoga? 2+3 অভ্যাসযোগ বলতে কী বোঝায়? যারা অভ্যাসযোগের মাধ্যমে অগ্রসর হতে ব্যর্থ তাদের জন্য ভগবান কৃষ্ণ কোন ব্যবস্থা অনুমোদন করেছেন?
- f) Possession of which qualities make a devotee ever dear to God? Explain after Bhaktiyoga.
 কোন কোন গুনের অধিকারী হওয়া একজন ভক্তকে ভগবানের কাছে নিত্য প্রিয় করে তোলে? ভক্তিযোগ অনুসারে ব্যাখ্যা কর।
- 3. Answer <u>any one</u> of the following question:
 নিম্নলিখিত যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:
- a) what does yajňa mean? what are the twelve kinds of yajňa-s stated in jňānayoga? which of them is recognized as the ideal and why?

 2+2+6

 যজ্ঞ বলতে কী বোঝায়? জ্ঞান যোগে বর্ণিত দ্বাদশ প্রকার যজ্ঞ কী কী? এদের মধ্যে কোনটি শ্রেষ্ঠ বলে পরিগণিত হয় ও কেন?
- b) Who according to lord Krishna is considered as the best of all $yog\bar{\iota}$'s and why? Why does he think that worship of the un-manifest is exceedingly difficult for embodied beings?

 5+5
 ভগবান কৃষ্ণের মতে কাকে যোগীদের মধ্যে সর্বোক্তম বলে গণ্য করা হয় এবং কেন? তিনি কেন মনে করেন যে দেহাভিমানীদের ক্ষেত্রে অব্যক্ত বিষয়ের উপাসনা করা অতিশয় কষ্টকর?

শ্রীমদ্ভাগবতগীতার চতুর্থ অধ্যায়ের আলোচ্য বিষয়বস্তু তোমার নিজের ভাষায় লেখো।	